



**31. DOKtreff - jeden Monat drei neue Ideen!**  
**23.02.2023 / 17:30 - 18:30 Uhr**

**17:35 – 17:45 Uhr:**  
**Wahlsendung Im OKKL**  
Lara Karl | OK Kaiserslautern

# **Wahl2023**

# **Live aus dem Rathaus**

Lara Karl | OK Kaiserslautern

DOKtreff - jeden Monat drei neue Ideen! (32)

23.03.2023



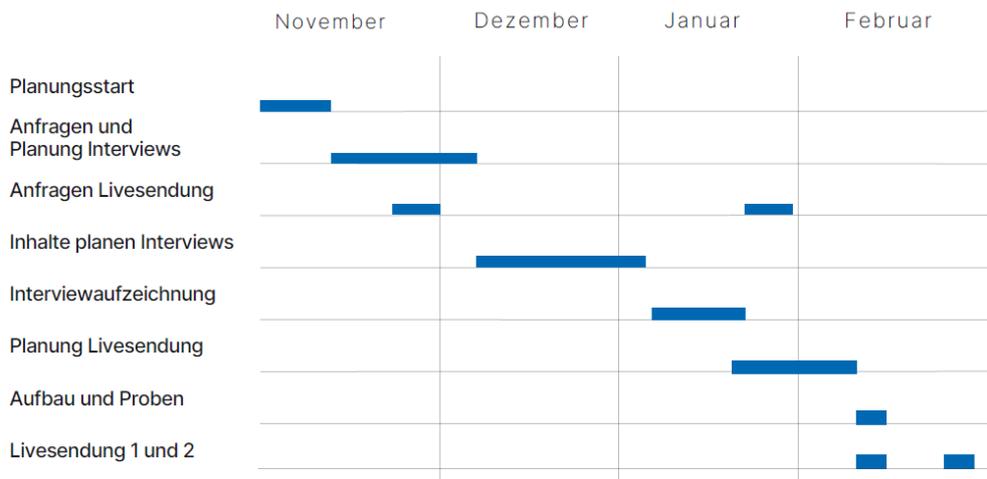


# Wahl 2023

- Wahl zur/zum Oberbürgermeister:in am 12. Februar
- bisheriger OB kandidiert nicht mehr
- Sieben Kandidierende
- Stichwahl war absehbar
- Idee: Interviews mit Kandidierenden und Livesendungen von der "Wahlparty" (Rathaus)

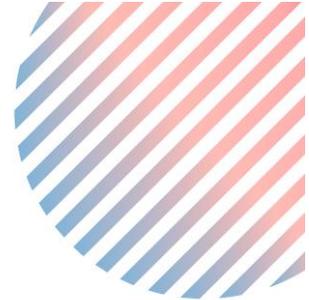


# Zeitplan





# Die Interviews



Wahl 2023: Das Interview mit Beate Kimmel (SPD)  
1134 Aufrufe · vor 1 Monat



Wahl 2023: Das Interview mit Evangelos Karanikas (parteilos)  
1275 Aufrufe · vor 1 Monat



Wahl 2023: Das Interview mit Katharina Welsh-Schied (parteilos)  
854 Aufrufe · vor 1 Monat



Wahl 2023: Das Interview mit Anja Pfeiffer (CDU)  
1314 Aufrufe · vor 1 Monat



Wahl 2023: Das Interview mit Tobias Wiesemann (Bündnis 90/Die...)  
1162 Aufrufe · vor 1 Monat



Wahl 2023: Das Interview mit Thomas Kürwitz (parteilos)  
1219 Aufrufe · vor 1 Monat



Wahl 2023: Das Interview mit Rainer Rocholl (die Basis)  
602 Aufrufe · vor 1 Monat

# Die Interviews

## Idee

- 10 gleiche Fragen
- jeweils 2 Minuten Antwortzeit
- gleiches Setting für (fast) alle
- ca. 1 Stunde pro Termin
- Veröffentlichung der Gesamtinterviews
- Nachnutzung einzelner Themen in der Sendung

## Team

- 3x Kamera
- Moderation/Interview
- Grafik
- Ton
- Bildschnitt
- Regie
- Timer
- Gästebetreuung





# Bildungszentrum BürgerMedien



## Die Livesendungen

### Idee

- Livestart zu Schließung der Wahllokale
- Voxpops, "Hinter den Kulissen der Wahl" und Erklärvideos
- Liveinterviews mit Politik, Stadtvorstand, Leitung Statistik und Wahlen, verschiedenen Referatsleitungen, Wirtschaftsförderung, Bürgerinitiativen uvm.
- Livebesprechung der Wahlergebnisse, mit Co-Moderation in der ersten Sendung

### Team

- 2x Kamera
- 2x Moderation
- Grafik Bauchbinden
- Grafik Wahlergebnisse
- Ton
- Bildschnitt
- Regie
- Gästeorganisation
- Studiobau und Licht
- Catering ;-)

## Die Livesendungen

### Technik und Studio

- rundum weiches Licht
- Intercom für alle --> mit unterschiedlichen Sprechgruppen
- Bewegte Hauptkamera (Pumpstativ)
- eigenes Studio mit Traversen, Bildschirm und Moderationstisch





# Herausforderungen

Was war schwierig?

- Kandidatur bis 26.12.2022 möglich --> Planung
- unterschiedliche Medienefahrung der Kandidierenden
- Gäste mit wenig Ahnung und viel Selbstbewusstsein
- Krankheitsfälle
- Ersteinsatz für viele Teammitglieder
- Reichweite mit den eigenen Inhalten schaffen, sodass es sich auch lohnt
- zweite Livesendung füllen - wann sind die Ergebnisse da?

Was war unsere Lösung?

- enger Austausch mit Wahlstelle
- Briefing per Mail und vor Ort und ausreichend Zeit für Aufzeichnung
- neutrales Verhalten unsererseits und viel Geduld
- Positionen zusammenziehen
- Proben und genügend Zeit für Fragen
- Werbung und zeitgleicher Stream auf YT-Kanal der Stadt
- späterer Start und mehr Anfragen im Vorfeld, Wiederholung von Inhalten



# Feedback

- positive Rückmeldung der Kandidierenden
- positive Kommentare und Nachrichten
- keine mediale Berichterstattung - lokale Medien hatten selbst starken Fokus auf Wahlberichterstattung
- Aufnahme der Interviews in den Sozialkundeunterricht an mind. einem Gymnasium
- viel positives Feedback aus städtischem Umfeld/Verwaltung



## Danke fürs Zuhören

Hier gibt's noch die Links zu unseren Sendungen:

Playlist mit allen Interviews

[https://youtube.com/playlist?](https://youtube.com/playlist?list=PLakpbskDMRweiRtdV9h1nsuZkOjSS8WeU)

[list=PLakpbskDMRweiRtdV9h1nsuZkOjSS8WeU](https://youtube.com/playlist?list=PLakpbskDMRweiRtdV9h1nsuZkOjSS8WeU)

Erste Livesendung

[https://www.youtube.com/live/So1jbZjdyOo?](https://www.youtube.com/live/So1jbZjdyOo?feature=share)

[feature=share](https://www.youtube.com/live/So1jbZjdyOo?feature=share)

Zweite Livesendung

[https://www.youtube.com/live/iTtn6952xoc?](https://www.youtube.com/live/iTtn6952xoc?feature=share)

[feature=share](https://www.youtube.com/live/iTtn6952xoc?feature=share)



**17:50 – 18:00 Uhr:**

**Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Kathrin Lindenschmitt | OK Weinstraße

**18:05 – 18:15 Uhr:**

**55FILMZ Kurzfilmwettbewerb – Neonschild, Noir und Käse**

Marija Bonic | OK:TV Mainz

55Filmz, das heißt 55 Stunden Zeit für maximal 5:55 Minuten Kurzfilm. Vorgabe und Herausforderung dieses Mal im Wettbewerb: In irgendeiner Form müssen die drei Begriffe „Noir, Käse und Neon“ darin vorkommen. Diesen filmischen Herausforderungen stellte sich ein 27-köpfiges Team aus FSJler\*innen, Auszubildenden und Ehrenamtlichen aus vielen Offenen Kanälen in ganz Rheinland-Pfalz. Abwechselnd in Tag- und Nachtschicht wurde vom 04.11. bis 06.11.2022 beim OK:TV Mainz geschrieben, gefilmt und geschnitten. So war es möglich, in der begrenzten Zeit einen mysteriösen Kriminalfall abzdrehen.

Das Team hat mit „Das Blaue vom Himmel“ beim 55FILMZ-Kurzfilmwettbewerb den zweiten Platz geholt. Der Preis: Ein Gutschein zur Jurybewertung bei der Deutschen Film- und Medienbewertung (FBW) in Wiesbaden.

Mehr zu unserer Produktion hier: <https://www.ok-mainz.de/2022/11/11/das-blaue-vom-himmel/>



Mehr zu FILMZ (Festival des deutschen Kinos) hier: <https://www.filmz-mainz.de/>

Der Film:

<https://youtu.be/gf3pOFESPHc>

Behind The Scenes:

<https://youtu.be/zNLx1K4InLs>